Программа кружка «Очумелые ручки» ориентирована на активное приобщение детей к художественному творчеству и носит образовательный характер. Программа модифицированная, разработана на основе типовых программ и методических разработок, дополняет и углубляет школьные программы, по функциональному предназначению программа является учебно-познавательной.

Образовательная программа «Очумелые ручки» относится к художественно-эстетической направленности.

#### Предполагаемый результат.

Программа кружка: представляет широкие возможности для ознакомления с различными видами бумажной пластики, аппликаций и нестандартными способами рисования; удовлетворяет потребности детей в общении со своими сверстниками, а также в желании реализовать свои лидерские и организаторские способности.

В плане формирования личностных качеств детей — это развитие, в зависимости от заложенного потенциала следующих качеств: чувство собственного достоинства и уважения к другой личности, психологической устойчивости, воображения, творческих наклонностей, умения самостоятельно действовать, принимать решения.

Программа предусматривает формирование у учащихся знаний, умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций:

- и**нформационной** (умение анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем);
- **коммуникативной** (умение эффективно сотрудничать с другими людьми);
- **самоорганизационной** (умение ставить цели, планировать, ответственно относиться к здоровью, полноценно использовать личностные ресурсы);
- **самообразовательной** (готовность конструировать и осуществлять собственную образовательную траекторию, обеспечивая успешность и конкурентоспособность).

**Цель программы** - воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

#### Задачи кружка:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- содействовать решению задач эстетического воспитания, развития, воображения, художественного вкуса через понимание прекрасного;
  - воспитывать красоту внутреннего мира ребёнка через творчество;

- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

## Знания и умения, которые должны быть получены обучающимися по окончании курса:

#### Должны знать и понимать:

- · Название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда.
- Названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки.
- Правила организации рабочего места. Технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами приборами.
- · Правила безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами.
- Начальные сведения о цветовом сочетании в изделиях.
- · Инструменты и приспособления.
- · Технологию выполнения изделий в технике аппликации.
- Технологию выполнения изделий в технике оригами.

### Должны уметь и делать:

- Правильно организовать свое рабочее место.
- · Пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике.
- Выполнять правила техники безопасности.
- · Приобрести навыки работы по изготовлению игрушек.
- · Соблюдать последовательность работ при выполнении аппликации или рисунка.
- · Выполнять самостоятельно изученные изделия в технике аппликации.
- Работать по шаблону.
- Изготавливать разные игрушки и сувениры.
- Выполнять работы самостоятельно согласно технологии, используя умения и навыки, полученные по предмету.
- · Сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность.

#### Содержание тем кружка

#### Введение. (1час)

#### Работа с бумагой в технике оригами (4 часа)

Теория – первоначальные сведения о свойствах бумаги, технология изготовления рельефных и объёмных форм. Практика – изготовление поделок и объёмных форм.

#### Работа с нетрадиционными материалами (2 часа)

Теория – первоначальные сведения о материалах. Практика – изготовление поделок из манки, ваты, соли, мыла, воды.

### Работа с ватными палочками (1 час)

Теория - знакомство с нетрадиционными способами рисования. Практика - изготовление творческой работы в технике пуантилизм.

#### Формы и методы работы

Учитывая возрастные и психологические особенности обучающихся, для реализации программы используются различные формы и методы обучения: рассказ, беседа, объяснение, а также практические упражнения.

Беседа — метод обучения, при котором педагог использует имеющиеся у обучающихся знания и опыт. С помощью вопросов и полученных ответов подводит к пониманию и усвоению материала, а также осуществляет повторение и проверку пройденного.

В обучении используется разновидность рассказа-объяснения, когда рассуждения и доказательства сопровождаются учебной демонстрацией.

Практические упражнения — целью этих упражнений является применение теоретических знаний обучающихся в трудовой деятельности. Такие упражнения способствуют трудовому воспитанию.

# Планирование работы кружка «Очумелые ручки»

No	Тема
1	Введение. Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка основными инструментами, материалами и техникой
	безопасности.
2	«Веселая рыбка»
3	«Радужный вентилятор»
4	Аппликация «Подводное царство»
5	Рисунок ватными палочками
6	Рамка для фотографий
7	Изготовление кубика-трансформера
8	Плетение из нитий